CHICO BENTO

EDITORA ABRIL

114

Cz$ 3,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,00 - COD 5036

Meias PITUKA, uma coleção fofinha para os seus pezinhos.
A coleção da PITUKA com a Turma da Mônica vai deixar seus pezinhos mais confortáveis e muito mais charmosos.
Em vários modelos, tamanhos e nas cores mais bonitas que você já viu. Agora a Mônica, o Cebolinha e o Bidu estarão mais pertinho de você todos os dias.
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
PITUKA IND., COM. E BENEFICIAMENTO DE FIOS
Rua Dr. Mário Waterley, 167
05083 – São Paulo – SP
Fone: 260-9533
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

CHICO BENTO em O PECADO

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PUXA... COMO ELA É BONITA!
E CONTINUANDO COM OS MANDAMENTOS... DEUS DISSE: NÃO ROUBARÁS, NÃO MATARÁS...
...NÃO COBIÇARÁS A MULHER DO PRÓXIMO!
COMO?
NÃO COBIÇARÁS A MULHER DO PRÓXIMO, CHICO!
PRESTE ATENÇÃO NO SERMÃO!
E QUANDO MOISÉS DESCEU DA MONTANHA...
I SI ARGUÉM COMETE UM DESSES PECADO?
DEUS CASTIGA! AGORA ME DEIXE CONTINUAR!

BUÁÁ!!!
CREDO, CHICO! O QUI ACONTECEU COCÊ ?
DEUS VAI MI CASTIGÁ!
UAI?! PUR QUÊ?
PURQUE TÔ COBIÇANDO A NAMORADA DUM AMIGO MEU !
ORA, SEU...
CARMA! NUM É A SUA, NÃO !

AH, BÃO!
É A NAMORADA DO ZÉ DA ROÇA!
A GILDETE?
É! NUM CONSIGO PARÁ DI PENSÁ NELA!
ISSO É NORMAR! DO JEITO QUE ELA É BONITINHA...
MAS O QUI EU FAÇO PRA PARÁ CUM ISSO?
É SIMPRIS... TENTA PENSÁ NA ROSINHA!
BOA!
APOSTO QUI OCÊ VAI VÊ QUI A ROSINHA É MUITO MAIS BONITA!
CONSIGUI!

AI! QUI BESTERA A MINHA!
A ROSINHA É QUI É UM AMOR!
OI, CHICO!
OI, GILDETE!
TÔ CURADO!
OI, ROSINHA!
EM QUEM OCÊ TÁ PENSANDO?
FIM

Chico Bento em
O DIA DA BRONCA
MAURICIO
IUPIII!!!
XIII!
TSC! TSC!
POR HOJE CHEGA, CRIANÇAS! ESTÃO DISPENSADOS!
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
PRECISO TER UMA CONVERSINHA COM VOCÊ, MOÇO!

BONITO AVIÃOZINHO, NÉ, FESSORA?
SOBRE O SEU COMPORTAMENTO DURANTE A AULA, CHICO...
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
ESCOLA
AVE! QUI BRONCA!
OBA!
CHICO BENTO! VAMO SAINDO DESSA LAGOA!
PROIBIDO NADAR
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
PROIBIDO NADAR

BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ!
HOJE FOI O DIA!
VÔ PASSÁ O RESTO DO DIA NA CAMA!
ANSIM NUM LEVO MAIS NINHUMA BRONCA!
CHICO BENTO! DRUMINDO O DIA TODO INQUANTO NÓIS TRABAIA!
DIVIA SI INVERGONHÁ DI SÊ TÃO PRIGUIÇOSO!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
FIM

Estúdios Mauricio de Sousa apresentam:

AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA

Mônica e o Vampiro

A Fonte da Juventude

"As Novas Aventuras da Turma da Mônica", novo filme de Mauricio de Sousa, já é sucesso em São Paulo, Curitiba, Salvador, Fortaleza, Belo Horizonte, Rio de Janeiro e Recife. Você não pode perder, sempre aos sábados e domingos às 10 h, 11 h e 12 h. "As Novas Aventuras da Turma da Mônica" em breve estará em sua cidade!

Chico Bento e o Monstro da Lagoa

Cascão no País das Torneirinhas

E ainda:
O grande show.
Um cachorro bem treinado.
O último desejo.
Oh! Que dia!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHICO BENTO em

MANHAS DO AMOR

QUIIIC!
GRAUU!
MIAU!
FLAP
FLAP
FLAP
ROSINHA!
AI! UMA BARATA!
!
DEXA QUI EU ACABO CUM ELA! DEXA!
CHIQUINHO!
FIM

PAPA CAPIM em A CAÇA e o CAÇADOR

OPA! PISOU NO ESPINHO, NÉ?
FIM DA LINHA, DONA ONÇA!
MIAUU!!!
UF!
TÁ BEM! TÁ BEM! EU VOU DAR UMA CHANCE PRA VOCÊ!
E DEPOIS NÃO QUERO FICAR COM FAMA DE CAÇADOR COVARDE!
AGORA, CORRE! QUE EU NÃO VOU DAR MAIS NENHUMA CHANCE!

SUA ONÇA BOBONA! ESTÁ SEM SAÍDA!
DEI UMA CHANCE, NÃO DEI?
OPS!
TUM
NÃO! NÃO SE APROXIME DE MIM!
!

AH, SIM! EH, EH, EH! ACHO QUE AGORA, ESTAMOS QUITES, NE? EH, EH, EH, EH!
E A CAÇADA RECOMEÇA! DESTA VEZ PRA VALER!
GRRR!
GRAAUU!
ESPERA AÍ! Ô DONA ONÇA!
ESCUTA AQUI!
VOCÊ NÃO ACHA QUE DEPOIS DESSA CORRERIA TODA, A GENTE TINHA MAIS É QUE SER AMIGO?
?!!
MIAAUU!
TOCA AQUI!
E AINDA DIZEM... UM DIA DA CAÇA, OUTRO DO CAÇADOR!
QUE PIADA!
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização d

**Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!**
Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Prox. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

CR-114

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ por correspondência

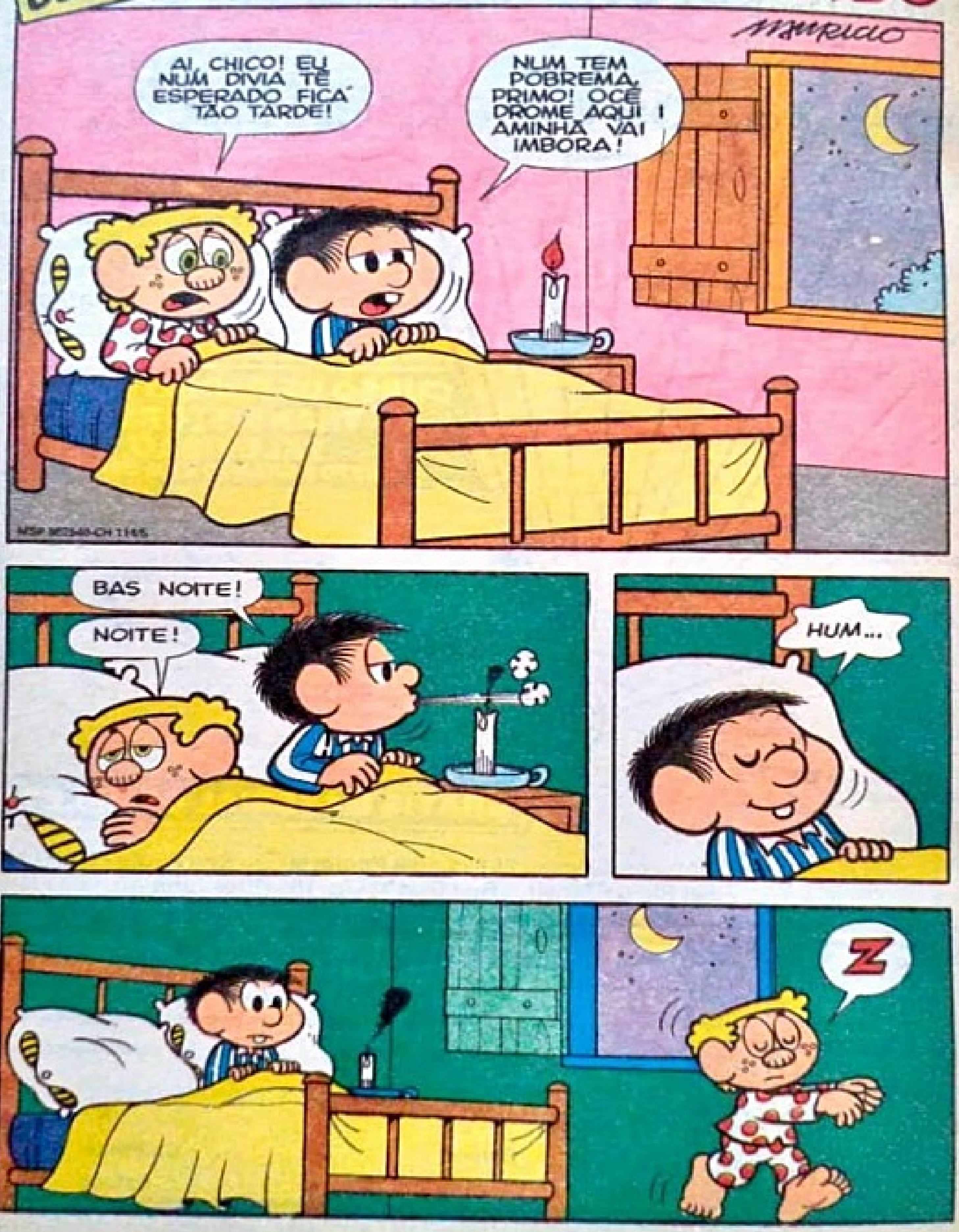
Nome ______________

Rua ______________ N.º ______

CEP ______ Bairro ______________ Cx.Postal ______

Cidade ______________ Estado ______

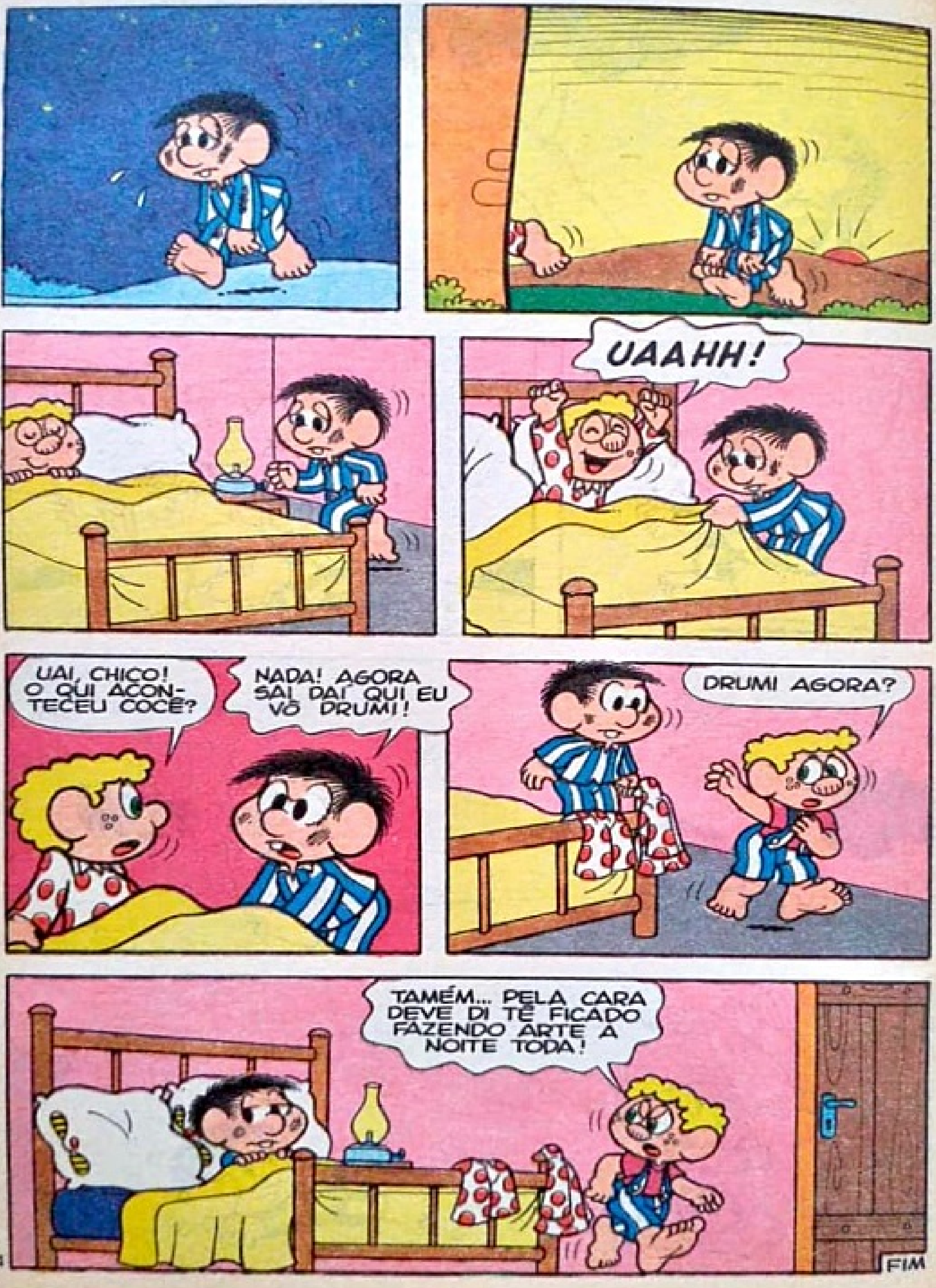
CHICO BENTO DORMINDO ANDANDO



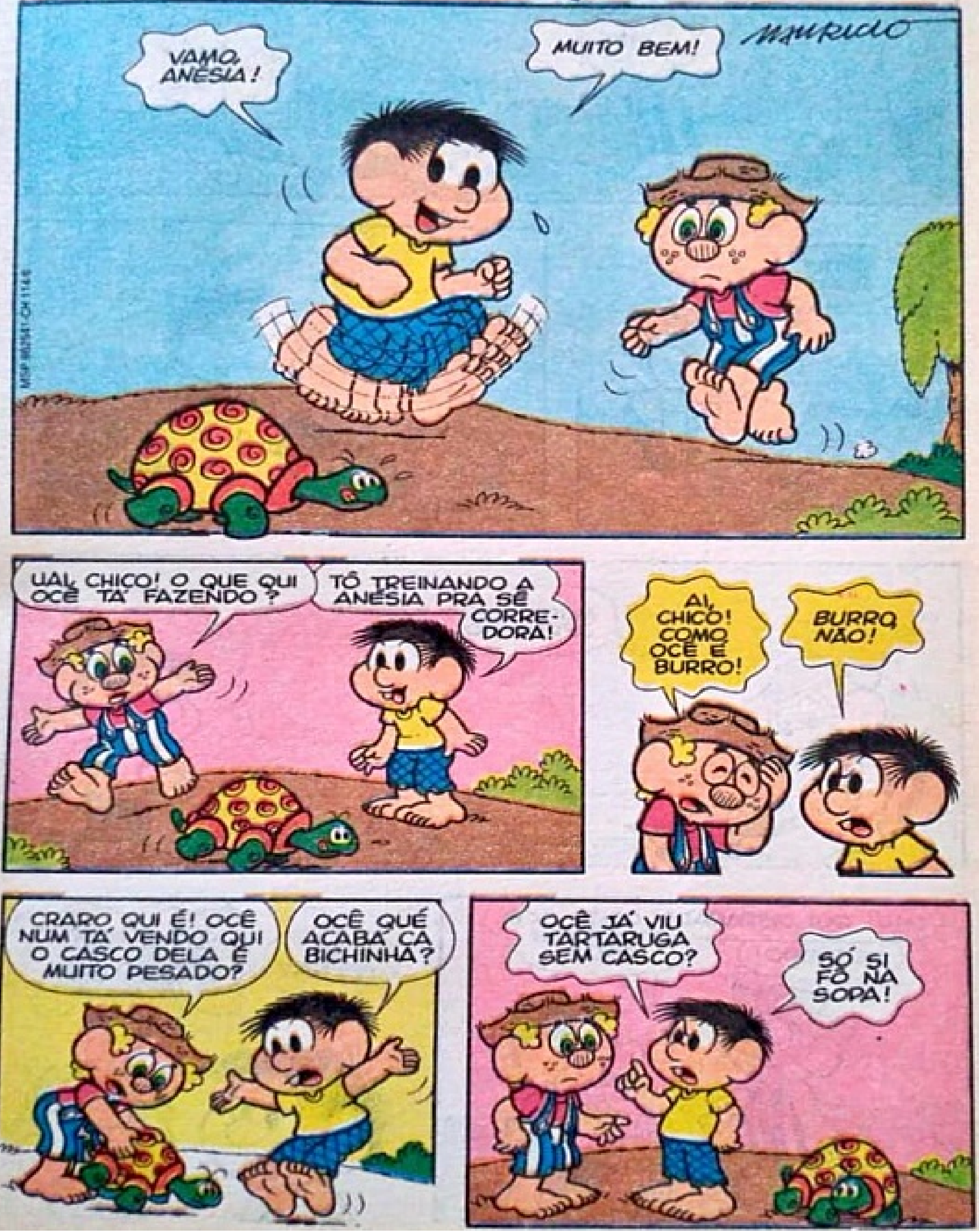
EI, ZÉ LELÉ! ADONDE OCÊ VAI?
ZÉ, LELÉ!
PSIU... SILÊNCIO, CHICO!
OCÊ NUM TÁ VENDO QUI SEU PRIMO É SONAMBO?
TOME CUIDADO CUM ELE!
MAIS NUM ACORDA O ZÉ!
DIACHO! ESSE CARA TEM QUI DÁ UMA VORTINHA BEM NA HORA DI DRUMI?
Z
Z

TUM
TUM
POF
ARF! ARF!
AI, MEU DEUS!

POF
TUM


UAAHH!
UAI, CHICO! O QUI ACON-TECEU COCÊ?
NADA! AGORA SAI DAÍ QUI EU VÔ DRUMI!
DRUMI AGORA?
TAMÉM... PELA CARA DEVE DI TÊ FICADO FAZENDO ARTE A NOITE TODA!
FIM

Chico Bento em JERÔNIMO, O VELOZ



HUM...
OCÊ NUM INTENDI NADA DI TARTARUGA!
VAMO ANÉSIA! VAMO!
MUITO BEM!
MUITO BEM, JERÔNIMO!
UAU! QUI DISPARADA! COMO OCÊ CONSEGUIU ISSO?
SEGREDO!
MI INSINA?
OCÊ NUM FALÔ QUI EU NUM INTENDO NADA DI TARTARUGA?

EU TAVA BRINCANDO!
MEMO ANSIM, EU NUM INSINO!
INTÃO OCÊ NUM QUÉ TROCÁ O SEU JERÔNIMO PELA MINHA ANÉSIA?
PUR QUÊ?
A ANÉSIA É FÊMEA! PODE REPRODUZI... TÊ UM MONTE DE FIOTINHOS!
HUM... TÁ BÃO!
IUPIII!
VAMO LÁ, CAMPEÃO!
VEM, JERÔNIMO! CORRE!
Ô JERÔNIMO! VEM!
JERÔNIMO!
CREC CREC

CREEC
JERÔNIMO?! JERÔNIMO?!
ELE MORREU!
COMO OCÊ É BURRO, HEIN?
PUR QUE NUM TROCA AS PIÁ?
QUE QUI FOI CHICO?
GRRRR!
EU NUM QUERO SÊ CORREDÔ, NÃO!
FIM

Chico Bento em O MENTIROSO

TSC! TSC!
QUEM É VOSMECÊ?
SOU UMA FADA-MADRINHA! E DETESTO GAROTOS MENTIROSOS!
TODA VEZ QUE CONTAR UMA MENTIRA, SEU NARIZ VAI CRESCER!
AHÁ'Á'Á'! FINARMENTE TI ENCONTREI, CHICO BENTO!
QUEM FOI QUI LIMPO A MINHA GOIABERA?
NUM SEI!
NEM CHEGUEI PERTO DAS SUAS GOIABA!
?
?
PLIM
GOSTEI DO TRUQUE! FAIZ DI NOVO!

CHICO, O QUI OCÊ ACHA DO MEU CHAPÉU NOVO?
AH! AH! AH!
BONITO DEMAIS!
CUM ESSE CHAPÉU OCÊ TÁ PARECENDO UMA PRINCESA!
TÓIM
ESSA NÃO! MEU NARIZ AUMENTÔ DI NOVO!
CHICO BENTO! É SOBRE SUA PROVA! VOCÊ ANDOU COLANDO?
?
IMAGINE, FESSORA! SI TIREI NOTA ARTA, FOI POR MERECIMENTO!
ISTUDEI A NOITE TODA I... OPS!
TÓIM

¡AGORA? MEU NARIZ QUASE NEM CABE NO QUADRINHO!
O QUI FAÇO?
BUÁÁÁ! NUM QUERO SE NARIGUDO!
NUM QUERO!
TUDO POR CAUSA DUMAS MINTIRINHA!
TÔ TÃO ARREPENDIDO!
NUNCA MAIS CONTO OTRA!
GOSTEI DE VER! NADA COMO O ARRE-PENDIMENTO PARA SE REDIMIR DOS ERROS!
RETIRO O ENCANTO!
PLIM

¡UPIII!!!
MEU NARIZ VORTÔ AO NORMAR!
PODE DEXÁ, DONA FADA!
APRENDI A LIÇÃO!
SMAC
EH, PRIMO! ONDE OCÊ VAI CUM ESSA ÂNCORA?
É UM ANZOR!
VÔ PESCÁ UM PEXE DESTE TAMANHO!
CABRUM
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 114 - 24/12/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Ruy Perotti Barbosa
Coordenadora de Redação: Maria da Conceição Torres Garcia. **Preparadora de Texto:** Saleta Brantan. **Coordenador de Produção:** Luiz A. Maciel. **Chefe de Arte:** Paulo Gomes Tenente. **Assistentes de Arte:** Luiz Augusto G. Tonin, Sonia Regina Donega.
Atendimento ao Leitor: Marcelo G. Coppola
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Contatos:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiroz, Vicente Falicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna Konkowski Burigo. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Aloysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcanha Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guarsoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

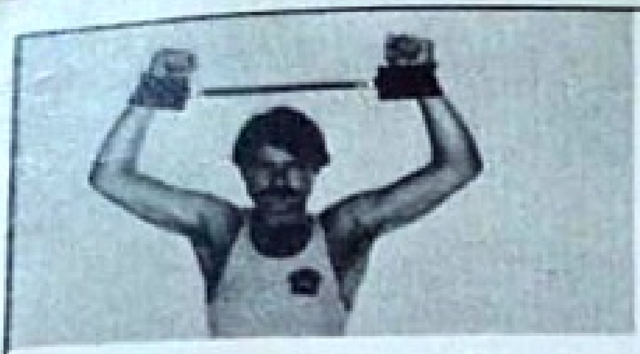
Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Abuir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Lousano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassaki, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano, Cerlrene Dellagá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 713, CEP 02515, tel. (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cz$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



EU TENHO A FORÇA COM ISOTONICS

Agora tenho o corpo de um Herói

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos.

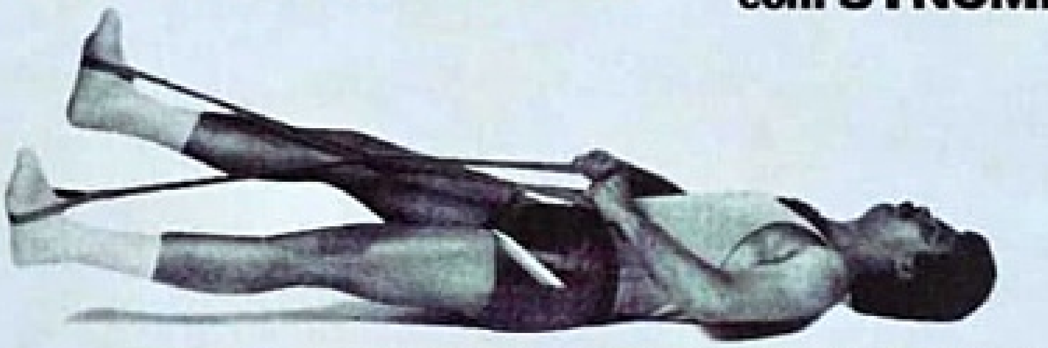
Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS.**

Você nem vai acrdeitar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, e tudo ficou mais fácil para mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

108,00

BARRIGA NUNCA MAIS

com SYNOMETRICS



Finalmente eu consegui perder aquela barriga que vinha me incomodando há tanto tempo. O mais incrível é que foi fácil, muito fácil mesmo, com **SYNOMETRICS**. Com apenas 10 minutos diários em minha própria casa.

Desenvolvido por técnicos da seleção olímpica dos Estados Unidos, este fantástico aparelho age rapidamente sobre seu corpo eliminando a barriga e o excesso de gordura.

SYNOMETRICS pode ser usado a qualquer hora, por homens, mulheres e crianças. É portátil e vem com anel de tensão ajustável à intensidade do seu exercício.

Com **SYNOMETRICS** eu perdi a barriga e não precisei fazer nenhuma dieta ou tomar qualquer tipo de remédio.

Barriga nunca mais, mesmo!

100,00

LIBERE LTDA. Rua Luis Goes, 1491 - CEP 04043 - SP - **F. 276-8011**

Envie este cupom para **LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.**
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - São Paulo - SP.

CB-114

	Cheque ou Vale Postal	Reembolso Postal
☐ Sinometrics	Cz$ 88.00	Cz$ 100,00
☐ Isotonics	Cz$ 92.00	Cz$ 108,00

☐ Estou enviando Cheque ou Vale Postal no valor de Cz$ ________

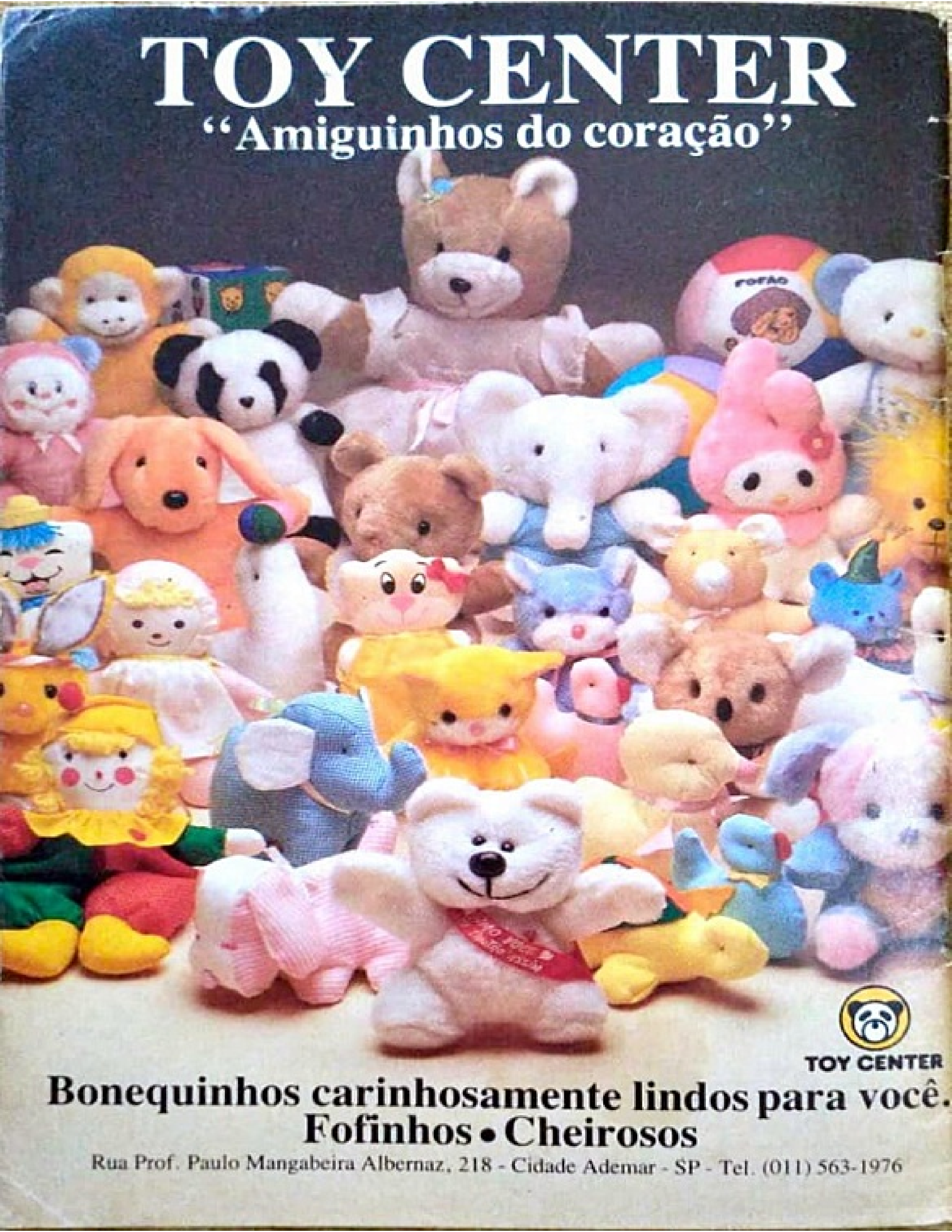
☐ Prefiro pagar ao retirá-lo (s) no Correio ao preço de Cz$ ________ (reembolso postal) mais despesas postais.

Nome: ________

End. ________ n.º ________

Apto. ________ Tel.: ________ Bairro ________

CEP ________ Cid. ________ Est. ________


TOY CENTER
"Amiguinhos do coração"
TOY CENTER
Bonequinhos carinhosamente lindos para você.
Fofinhos • Cheirosos
Rua Prof. Paulo Mangabeira Albernaz, 218 - Cidade Ademar - SP - Tel. (011) 563-1976